

Revista electrónica de Psicología Social FUNLAM

## NÚMERO 5 • DICIEMBRE 2002

<< Regresar al índice

5ta. Jornada de Lectura de Ensayos de los Alumnos del Programa de Psícología-Funlam

## "TENEMOS LA SOCIEDAD ADENTRO"

"Tenemos la sociedad adentro" [1], está es una pequeña frase de Pichón Rivière, sobre la cual se puede afirmar, opinar o decir mucho, es decir se puede trabajar con ella, ó simplemente dejarla a un lado y pasarla de largo como sino importara algo.

Cuando escuché por primera vez la frase anterior, lo primero que se me vino a la mente fue el encabezado que hace Freud en Psicología de las masas y análisis del yo: "En la vida anímica individual, aparece integrado siempre, efectivamente, <<el otro>>, como modelo, objeto, auxiliar o adversario" [2] y me dije a mí mismo que lo dicho por Pichón ya estaba dicho por otros autores. Me permito aquí comentar que me sentí un poco desilusionado cuando me enteré que pensar esta frase sería el objetivo del curso, pero bueno, aquí me encuentro tratando de pensar la frase de Pichón, es decir tratando de cumplir con el objetivo del curso.

En cuanto a la afirmación mía de que "eso" ya estaba dicho por otros, me di cuenta que tenía razón al encontrar que "sería imposible componer una sociedad en caso de que la expresión tuviese algún sentido - a partir de individuos que no fueran ya sociales, que no llevarán ya lo social en si mismos [...] no tiene sentido suponer que lenguaje, producción, reglas sociales, serían propiedades adicionales que emergerían en caso de yuxtaponer una cantidad suficiente de individuos" [3].

Dejaré en este punto el pensamiento Europeo y me centraré en lo expuesto por Enrique Pichón Rivière en el texto teoría del vínculo. Intentaré pensar la frase de él a partir del vínculo, del ECRO y de la pulsión, que aunque Pichón no use este concepto, es de suma importancia para el psicoanálisis, el cual es uno de los aportantes a la psicología social junto con el materialismo histórico.

Para acercarnos a la teorización del vínculo podemos iniciar por la definición de este:

"Manera particular en que un sujeto Se conecta o relaciona con el otro O los otros, creando una estructura Que es particular para cada caso Y cada momento" [4].

En este punto nos podemos preguntar por la relación de la frase aquella con el vínculo. Las respuestas pueden ser variadas, se puede decir que no hay relación alguna, pero por el contrario, siendo muy laxos, podemos decir que si no tenemos la sociedad adentro no podemos construir vínculos, la razón es muy sencilla: hay dos clases de vínculos uno interno y otro externo, y todo vínculo externo, es decir con otro, contiene o más bien responde a un vínculo interno, es este último vínculo el que determina lo particular del otro, ya que ese otro no es más que una mera representación propia y viceversa.

El vínculo interno es el que tenemos todos nosotros con nuestras representaciones psíquicas, es decir con nuestro simbolismo, el cual es propio a cada sujeto, cada uno tiene una representación propia de los diferentes símbolos sociales, por ejemplo, si la luna fuese un símbolo social, esta representaría para cada uno algo diferente(es más los poemas a esta son diversos y llenos de significantes diferentes). Frente a esto Enrique dice que "la sociedad que está adentro lo está de una forma particular para cada individuo" [5].

La sociedad que está adentro hace parte de nuestro mundo interno, es nuestro modo de ver el mundo y todo ello hace parte del ECRO, el cual es igualmente subjetivo, aunque formado por las vivencias propias y las diferentes teorizaciones acerca de la sociedad que realizaron otros. El Esquema Conceptual Referencial y Operativo es una herramienta que nos sirve para observar el mundo exterior, es así como un marxista, por ejemplo, verá el mundo de un modo muy diferente a como lo vería un capitalista o un nazista.

"Los filósofos no han hecho más que interpretar de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo" (Karl Marx). Pichón Rivière parece ser marxista pues él afirma que "podemos tener en cuenta la acción del medio sobre el individuo, así como la acción del individuo sobre el medio y esto en una continua espiral dialéctica" [6]. Pichón entiende el sujeto como alguien que puede

# eonardo Colorado

Estudiante de Psicología FUNLAM



Débora Arango La amiga. Acuarela. 0.61 x 0.89 m.

# Poíésís --- Edición 005 DICIEMBRE 2002

influir en su entorno y por tanto modificarlo, así como el entorno actúa sobre el sujeto, en la infancia y lo estructura psíquicamente.

El ECRO es la internalización del mundo exterior, es a partir de el que podemos visualizarlo, pero cuando este es rígido, actúa a modo de esquema referencial, el cual es poco flexible y por tanto este nos puede llevar a los llamados pre-juicios.

Una forma práctica de ver el ECRO en acción a partir del vínculo lo podemos observar a partir de los diferentes grupos sociales de nuestra ciudad(los llamados rockeros, los metaleros, los punkeros, etc.) ellos se relacionan entre ellos mismos y es raro encontrar alguien diferente, es decir de un modo de pensar distinto, inserto en estos grupos. El rockero, por ejemplo, sólo querrá hablar y vivir la música Rock, no querrá hablar de vallenatos, por tanto difícilmente formará un vínculo con otro que hable y disfrute de los vallenatos.

El otro aspecto sobre el cual quiero hacer referencia es el de la pulsión, aunque Pichón Rivière no habla de pulsión sino de instinto, lo cual es criticable porque las diferencias entre instinto y pulsión son muy diversas, "cuando Freud habla de instinto es para calificar un comportamiento animal fijado por la herencia" [7], la pulsión remite más bien a un empuje que lleva a un organismo hacia un fin, el cual es la satisfacción.

En el infante las pulsiones se encuentran separadas, son parciales y todas buscan saciarse, pero el satisfacer una pulsión es algo complicado, pues esta no tiene un objeto específico en el cual descargar su monto energético y encontrar por tanto la satisfacción, pero observamos que con la socialización del infante la pulsión encuentra unos objetos culturalmente aceptables en los cuales puede satisfacerse.

Al insertarse en el psiquismo humano la cultura se forman unos "diques" por los cuales se dirigirán las mociones pulsionales para encontrar una vía de salida.

Lo anterior se puede entender como uno de los primeros acercamientos de Freud a lo que es la sublimación, él hace una analogía con el agua en una represa, el cuerpo humano es una fuente energética que fluye al exterior a través de las pulsiones y la sociedad impone en los sujetos unos modos de satisfacción aceptables, como lo dije antes le coloca unos objetos en los cuales puede saciarse, es aquí donde la frase de Pichón tiene sentido, sino tuviéramos la sociedad adentro viviríamos tal vez como en las novelas de Sade, ó peor aún no existiríamos porque "el hombre inventó la sociedad para poder sobrevivir" (Castoriadis).

#### **NOTAS:**

- 1. Pichón Rivière E. teoría del vínculo. Pg 57.
- 2. Freud S. Psicología de las masas y análisis del yo. Versión electrónica.
- 3. Castoriadis C. la institución imaginaria de la sociedad, vol 2. Pg 27.
- 4. Pichon Rivière E. Teoría del vínculo. Pg 22
- 5. Ibíd. pg 66.
- 6. Ibíd. pg 66.
- 7. Laplanche y Pontalis. Vocabulario de psicoanálisis. Pg324.

INICIO | PRESENTACIÓN | EVENTOS | SITIOS RECOMENDADOS | STAFF | CONTÁCTENOS | CORREO | FUNLAM

© 2000-2003