

Artículo de investigación formativa

Mujeres heterosexuales con pareja estable en un encuentro lésbico casual

Straight women with steady partner having a casual lesbian encounter

Recibido: 8 de agosto de 2018 / Aceptado: 10 de julio de 2019 / Publicado: 20 de agosto de 2019

Forma de citar este artículo en APA:

Tirado Hincapié, D. F. (2019). Mujeres heterosexuales con pareja estable en un encuentro lésbico casual. *Poiésis*, (37), 177-190. DOI: 10.21501/16920945.3337

Daniel Felipe Tirado Hincapié*

Resumen

El presente artículo tiene como pregunta central cuáles son los motivos que llevan a las mujeres heterosexuales con pareja estable a tener un encuentro lésbico casual. Los referentes teóricos fueron el concepto de la sombra de la psicología analítica y factores socioculturales como los prejuicios, la familia, la religión, la cultura, la represión y la discriminación. Se aplicó una entrevista semi-estructurada a 4 mujeres heterosexuales entre 22 y 56 años que vivían en la ciudad de Medellín (Colombia). En el proceso de análisis, la categoría sociocultural fue la de mayor relevancia. Se concluye que estas mujeres tuvieron encuentros casuales de manera consciente, y que estas vinculaciones son transversalizadas por aspectos sociales y culturales que las confrontan con la realidad social imperante, es decir, estar con una pareja estable y tener una orientación heterosexual.

Palabras clave:

Encuentros casuales; Género; Heterosexualidad; Lesbianismo; Sociocultural.

* Psicólogo de la Universidad Católica Luis Amigó, Medellín-Colombia. Contacto: daniel.tiradohi@amigo.edu.co

Abstract

The following article revolves around the questioning motives in which straight women with a steady partner incurs in a casual lesbian encounter. The theoretical background were the concept of the analytical psychology shadow and sociocultural factors like prejudices, family, religion, culture, repression and discrimination. A semi-structured interview was implemented to 4 straight women between 22 and 56 years of age living in the city of Medellín (Colombia). In the analysis process, the sociocultural aspect was the one with the highest relevance. It was concluded that these women held casual encounters consciously and that these relationships are intersected by social and cultural aspects that face them with a reigning social reality, i.e. to be with a steady partner and having a straight sexual orientation.

Keyword:

Casual encounters; Gender; heterosexuality; Lesbianism; Sociocultural.

Introducción

Esta investigación pretende describir algunos de los motivos que llevan a las mujeres con preferencia sexual heterosexual y con pareja estable, a tener un encuentro casual lésbico, se considera que en la actualidad estamos inmersos en una sociedad dinámica y abierta al cambio, donde el ser humano explora nuevas dimensiones del sí mismo y de la relación con los otros. Se abordaron elementos como la represión, la discriminación, los juicios de valor, la familia, la religión, lo socio-político, la diversidad, y la influencia que ejercen dichos elementos en la personalidad de estas mujeres, sin ceñir el fenómeno a una patología, y se presenta como una experiencia subjetiva que trasciende al ser comprendido desde sus realidades y aspectos socioculturales.

La información se analiza desde el concepto de la sombra, entendida como la parte inconsciente que se construye desde lo personal y se ve reflejada o proyectada en lo que se percibe o se le atribuye al otro. Esta sombra también se puede observar en lo colectivo, escenario donde la persona se siente segura y logra identificarse y realizar acciones y deseos que se sitúan en su inconsciente.

El concepto de sombra fue formulado originalmente por Jung et al., 1991, quien afirma:

La sombra personal se desarrolla en todos nosotros de manera natural durante la infancia. Cuando nos identificamos con determinados rasgos ideales de nuestra personalidad -como la buena educación y la generosidad, por ejemplo, cualidades que, por otra parte, son reforzadas sistemáticamente por el entorno que nos rodea. No obstante, al mismo tiempo, vamos desterrando también a la sombra aquellas otras cualidades que no se adecuan a nuestra imagen ideal -como la grosería y el egoísmo, por ejemplo -. De esta manera, el ego y la sombra se van edificando simultáneamente, alimentándose, por así decirlo, de la misma experiencia vital (p. 7).

Lo anterior da cuenta de la interacción entre el fenómeno descrito y la realidad social circundante del individuo. Así, se postula que la sombra puede manifestarse cuando una mujer contempla en un inicio la idea del encuentro casual, para luego llevarla a cabo, satisfaciendo deseos inconscientes que a su vez la confronta con la realidad que impera en la sociedad, es decir, esa que demanda una pareja estable y ser heterosexual.

Con este análisis, el ejercicio de investigación formativa realizado pretendía aportar a la literatura sobre el tema, dado que los estudios revisados trabajan de manera aislada temas como la homosexualidad, la familia, los estereotipos sociales y la construcción de la subjetividad frente a la orientación sexual, y pocos se ocupen de la singularidad que se describe en el presente artículo. Así lo sugiere Navarro-Pertusa, Barberá Heredia y Reig Ferrer, 2003, al señalar que:

Recientemente la investigación de género incorporo al análisis de la conducta sexual preventiva elementos como las relaciones de poder entre los géneros, el estudio de estereotipos y representaciones sociales, el análisis de las normas y creencias en torno al comportamiento sexual de cada género o la cuestión de la identidad (p. 1).

Lo anterior permite analizar algunos de los lineamientos que entretujan la sexualidad de una persona en un encuentro casual, García, Chaverra, Granda y Orrego, 2015, lo explican “cómo esas formas complejas de relaciones de sexo sin compromiso que varían en participación emocional y sexual, y van desde un solo encuentro, a una continua amistad que incluye el componente sexual” (p. 166), lo que podría permitirle a la mujer explorar su sexualidad sin recriminaciones sociales, sintiéndose deseada, disfrutada y explorada, en este caso puntual, por otra mujer.

En este punto es importante señalar que se comprendieron las experiencias de estas mujeres sin juzgarlas ni clasificarlas, al considerar que el tema del sexo casual lésbico se presenta como un tema oculto, rechazado por la sociedad, viéndolo en el transcurso de la historia como algo prohibido. Además, la representación de lo femenino en la sexualidad se ha visto vulnerada por las construcciones sociales, aunque hoy en día por medio de las manifestaciones feministas se cuestiona la representación e identidad de la mujer como objeto de procreación. Sobre esto, Fuentes Ponce (2016), menciona que “el ser mujer se relaciona con un género donde se aceptan y adscriben conductas, roles y comportamientos sociales” (p. 14), que podrían ser impuestos o reconocidos por ella.

Por su parte, la homosexualidad ha sido otro tema de complejos debates; así lo plantea Serrano Amaya (1998) al señalar que:

Inicialmente las prácticas homosexuales eran consideradas normales, pero luego vino el judeocristianismo con su efecto represor de la sexualidad en la cultura occidental. Sin embargo, a finales del siglo pasado los homosexuales empezaron a exigir sus derechos. Estos eventos se convierten en una especie de mito de creación que es referido con frecuencia por algunos homosexuales para construir su historia (p. 1).

En relación con lo anterior, aunque para esta investigación fueron analizadas mujeres heterosexuales, sus vivencias también contribuyen a esa construcción y resignificación de las experiencias homosexuales, pues la proyección y posterior experimentación con un contenido inconsciente les permitió ser y encontrar en otra mujer un referente de goce, una identificación de roles y de situaciones que hacen que los vínculos sean erotizados en un encuentro lésbico casual.

Finalmente, el presente texto enfatizo cómo lo sociocultural podría estar implicado al valorar un encuentro lésbico, lo que pone a las mujeres que tienen estas experiencias en una encrucijada en la que guardan sus experiencias sexuales como si fueran secretos, y las motiva a priorizar sus relaciones heterosexuales para poder cumplir con unas normas sociales aceptadas. Allí, se hace necesario transformar las concepciones e imaginarios sociales, comprendiendo la complejidad de las posiciones de cada uno de los individuos en un contexto actual caracterizado por la diversidad de género y la diversidad sexual.

Método

La presente investigación se efectuó en la ciudad de Medellín con un diseño cualitativo, el cual se caracteriza por una mirada dinámica y plural para estudiar la realidad humana, y por abarcar distintas posibilidades de conocimiento (Sandoval Cailimas, 1996). Este diseño se complementó con un método fenomenológico que busca, según Holstein y Gubrium (como se citó en Sandoval Casilimas, 1996), “describir la experiencia sin acudir a explicaciones causales” (p. 59) y focalizar la vivencia del ser. La información fue recolectada por medio de la entrevista semi-estructurada, la cual “ofrecen un grado de flexibilidad aceptable, a la vez que mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio” (Díaz-Bravo, Torruco-García, Martínez-Hernández y Varela-Ruiz, 2013, p. 163).

Con esta técnica de recolección, se entrevistaron un total de 4 participantes. La información fue analizada siguiendo el proceso de categorización el cual:

Tiene como finalidad permitir la emergencia de la posible estructura teórica, “implícita” en el material recopilado en las entrevistas, observaciones de campo, grabaciones, filmaciones, etc. Este proceso trata de asignar categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando, integrando y reintegrando el todo y las partes, a medida que se revisa el material y va emergiendo el significado de cada sector (Martínez, 2006, p. 10).

Al seguir este procedimiento, la información recogida se sistematizó y se tabuló, de tal manera que se ubicó inicialmente frases significativas y conceptos inferidos a partir de estas frases. De esta forma, se crea la categoría inicial nombrada como sociocultural a partir del análisis del estado del arte, y se infieren unas subcategorías las cuales se esperan encontrar en el abordaje de la investigación. Al analizar las entrevistas, se crea una categoría emergente la cual también se denomina sociocultural, se infieren unas subcategorías que se relacionan con las iniciales y se crean nuevas a partir de la comprensión de los datos recolectados. El proceso de categorización se presenta con detalle en el siguiente apartado.

Resultados

Una vez realizado el análisis del estado del arte y las entrevistas, se concluye que la categoría de mayor relevancia es la sociocultural, pues aparte de contener la mayor cantidad de conceptos inicialmente identificados, estos se amplían a la hora de analizar las entrevistas, lo que permite darle una mirada más analítica al fenómeno de estudio. De este mismo modo, esta categoría posibilitó el abordaje del complejo de la sombra postulado por Jung (Jung, et al., 1991), al permitir comprender las motivaciones que cada participante tuvo para tener experiencias lésbicas casuales. También se pudo evidenciar que el factor sociocultural influye de manera significativa, no solo a las entre-

vistadas, si no todo aquello que hace parte de su contexto, generando un síntoma de vergüenza que emerge de las situaciones de rechazo que se puedan suscitar después de tener un encuentro casual.

En la siguiente tabla se puede observar la categoría inicial, la cual emerge del análisis del estado del arte, lo que posibilita rastrear conceptos claves que ayudan a la descripción del problema y a la configuración de los tópicos de la entrevista. También se observa la categoría que emerge en el análisis de las entrevistas, allí se rastrean conceptos claves que ayudan a su descripción, con la diferencia que en esta etapa se encuentran nuevos elementos que permiten ampliar la visión socio-cultural según las experiencias de las entrevistadas.

Tabla 1

Análisis estado del arte.	Categoría Inicial	Subcategorías de análisis estado del arte	Análisis de las entrevistas	Categoría emergente	Subcategorías análisis de las entrevistas
	Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • Represión. • Discriminación • Juicios de valor. • Familia. • Religión. • Sociopolítico. • Diversidad. 		Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • La familia • La sociedad • Elección sexual • La religión • Tradicionalismo • Juicios morales • La cultura • La comunicación • Las redes sociales • Diversidad de genero • Lo permitido • Vínculos de pareja • Contexto social

Fuente: elaboración propia

Según esta matriz de análisis, la categoría sociocultural le permite a la investigación preguntarse por los factores que permean a las mujeres que tienen encuentros casuales lésbicos, al enfatizar en las construcciones que ellas realizan de su realidad, y a su vez se considera que la familia, la sociedad, el contexto y las amistades influyen de manera significativa en su decisión de tener una experiencia lésbica, sin olvidar que tienen pareja estable. Lo anterior genera que el fenómeno de estudio rompa los esquemas socialmente permitidos y modifique las concepciones que ya se tienen preestablecidas.

A continuación, se exponen los factores socioculturales identificados, ejemplificando estos factores con apartados de las entrevistas de las participantes.

Inicialmente, la categoría sociocultural permitió identificar el papel que cumplen la *familia* y la *sociedad* en la *elección sexual* de las personas. En este sentido la mujer 1 de 25 años expresa:

Mi familia indirectamente ha jugado un papel más influenciado desde la religión por que ha sido bastante creyente inundándome principios que se debe hacer lo que agrada al señor, y también influenciándose por los prejuicios sociales, ejemplo cuando yo jugaba canicas en el colegio me decían que parecía marimacha, siempre me han mostrado que la heterosexualidad es la elección que debo de tomar (comunicación personal).

Igualmente, la mujer 2 de 22 años manifiesta:

Mi familia no ha influido para nada en mis gustos sexuales, todo lo he escogido yo; ellos nunca se han entrometido ni saben de mi vida privada, mis padres trabajan mucho y no tocamos el tema, y cuando se hace es solo para tocar el tema de no quedar embarazada por estar tan joven, igual trato de que no sepan mucho sobre eso para no tener problemas, además son muy tradicionalistas (comunicación personal).

Además, aunque la familia no influya directamente en las preferencias sexuales de los individuos, se le considera un sistema abierto que es permeado constantemente por la sociedad. De esta manera, uno de los factores que puede influir en las dinámicas familiares es la *religión*, considerando que Medellín es una ciudad muy *tradicional* en todo lo relacionado con el comportamiento sexual. Por ello la mujer 3 de 42 años, dice que:

Mi familia si ha influido debido a que es tradicionalista y no les parecería para nada sano y no les gustaría si tuviera otra preferencia sexual, lo verían como un pecado y que no está bien visto por papa dios; y no quisiera problemas con ellos y si les mostrara una inclinación homosexual, me traería muchos problemas; mientras que la sociedad ha avanzado mucho y creo que no le vería problema (comunicación personal).

En este sentido la mujer 4 de 56 años expresa que:

Yo soy de una familia campesina y muy pobre que casi no entiende del tema, todos los domingos vamos a misa somos muy creyentes y cuando llegue a la ciudad pues si la sociedad me fue educando y me fue mostrando cómo era la vida, yo no estude, pero las experiencias me fueron formando, aprendí mucho de mi difunto esposo padre de mis hijos (comunicación personal).

De igual modo, se puede leer el sesgo establecido por los *juicios morales* y *la cultura*, se cree que este tipo de conductas en las mujeres heterosexuales se puede relacionar con la identificación con un elemento inconsciente, y no con las inclinaciones homosexuales. La mujer 1 de 25 años, lo relata así:

Los prejuicios sociales y la discriminación cumplen un rol de juzgar siempre las conductas de las personas, pero en mi caso no cumplió ninguna función, porque solo paso una vez y nadie lo supo. No, nadie lo supo porque no le di importancia además siento que las otras personas no tenían que saber nada de mi vida privada; y también lo hice por respeto a la persona con la que estuve mi encuentro (comunicación personal).

En otro relato, la mujer 2 de 22 años argumenta que:

La sociedad un espejo, una escuela abierta a muchas cosas que yo sé y que hago a diario, y más hoy en día en estos temas que, aunque siguen siendo tabú; aunque los hablo con mis amistades y con mi novio y me permitió ser consciente cuando tuve mi encuentro casual. En mi vida siempre he sido muy rebelde, los prejuicios y la discriminación de

la gente no me afecta en lo absoluto porque es lo que yo quiero y es lo que yo siento, y no me interesa lo que piense la otra gente sobre las diferentes prácticas sexuales que yo tenga, entonces no me interesa (comunicación personal).

En este sentido la mujer 3 de 42 años, nos menciona que:

Los prejuicios sociales y la discriminación si me ha parecido algo importante en los encuentros que he tenido porque los he hecho con susto y miedo, porque la gente te puede mirar raro, te trata diferente y se siente maluco como te juzga la gente y señalan tu vida privada (comunicación personal).

Por su parte, la mujer 4 de 56 años, nos afirma: “como nadie sabe que paso, pues ninguno. Creo que comí callada como se dice, a nadie le compartí entonces nadie me reprocho ni me juzgo” (comunicación personal).

Por otro lado, estos encuentros casuales lésbicos se relacionan con una multiplicidad de elementos, dado el avance tecnológico que se ha tenido en los últimos años en *la comunicación* y en el uso de *redes sociales*. En este sentido la mujer 1 de 25 años dice: “En mi caso por la red social *Facebook* fue que programe mi encuentro; con una compañera del colegio que hace mucho tiempo no nos veíamos. No me gusta usar las redes sociales para tener sexo, porque son personas que no conozco”.

En este sentido la mujer 3 nos dice que:

Pues, ha sido con personas de mí mismo círculo, en fiestas, reuniones sociales debido a mi trabajo y siempre me ha gustado que mis encuentros sean personales y no virtuales, pero al igual esto del WhatsApp siempre ayuda a tener contacto con mis amigos y compañeros.

La mujer 4 afirma que:

Pues aprendí apenas a usar wasa, y cuando estuve con esa (risas), pues mi vecina jum eso no existía eso fue en un descuido que tuvo mi marido que lo pudimos planear todo, y más que en ese entonces los hombres no estaban tan al pendiente si estábamos entre mujeres; eso fue por ahí hace 15 años, pero pase más bueno, mi esposo era muy bruto y brusco y nunca me decía nada, en cambio mi vecina ni le cuento, (risas) ella me decía cosas bonitas, me dedicaba canciones y era muy romántica (comunicación personal).

Según lo anterior, podríamos decir que el encuentro entre dos mujeres hace parte de las experiencias que posibilita *la diversidad de género* y la premisa contemporánea de que “*todo está permitido*”. En coherencia con esto, la mujer 1, dice:

Considero que es muy subjetivo de cada persona porque en mi caso no me considero lesbiana, pero así todo encontré esa libertad de poder tener mi encuentro, y aunque siga siendo un tabú para le gente todos estos movimientos de la diversidad han ayudado a que el tema se vuelva más común y las personas con tendencia homosexual puedan

tener más relaciones entre sí. Tenía el concepto de que estaba mal hecho, pero como me he relacionado con amigas lesbianas tenía más conocimiento del tema. Es algo renegado frente a muchas cosas que no se deben de hacer, lo que no es bien hecho, bien visto, aceptado, lo que es rechazado y la sociedad no habla de eso (comunicación personal).

De la misma manera expresa la mujer 4: “En ese entonces no; ya todo ha cambiado mucho, ser arepera no se podía, ahora le dicen disque lesbiana, y al menos tiene manera de expresar lo que sienten y quieren” (comunicación personal).

Sumado a lo anterior la mujer 2 nos menciona:

No considero que haya un apoyo en estos encuentros casuales, porque es decisión de cada quien hacerlo. Y tampoco creo que la otra gente acepte estos encuentros casuales. O sino mira que ni en la mayoría de los moteles aceptan que las parejas gays entren (comunicación personal).

En lo referenciado sobre la diversidad de género y la influencia en los encuentros casuales lésbicos, la mujer 3 dice: “yo creo que no les interese mucho, ya que la diversidad de género se ha centrado más en luchar por una equidad para la comunidad gay de la cual yo no hago parte, y yo sola he propiciado mis encuentros”.

Por otro lado, las entrevistadas relacionan sus encuentros lésbicos con sus *vínculos de pareja* y con los contextos sociales en los que participan ambos, los cuales han permitido que vivan esta experiencia. Con relación a esto la mujer 1 expresa:

He tenido sexo lésbico casual bajo influencia del alcohol; además por esos días había tenido una pelea muy fuerte con mi novio y tenía mucha desilusión. Y al encontrarme con mi amiga y saber que era lesbiana me entro la curiosidad. Creo que si, por que ella ese día me confesó que en el colegio yo le atraía, y al verme embriagada y que estábamos conversando del tema empezó con la insistencia y provocaciones, que fueron las que ayudaron a que se propiciara el encuentro. No, como te dije antes se me despertó la curiosidad y al saber que yo le atraía aproveche para que sucediera (comunicación personal).

También la mujer 2 manifiesta

En mi encuentro lésbico casual fui consciente aproveche que mi novio se fue de viaje e invite a la amiga de mi prima a que pasara un día de sol, cuando llegamos al hotel el día no estaba tan bonito entonces nos fuimos hacer un masaje y al terminar nos fuimos para el cuarto, yo me metí a duchar y como ya sabía que ella era lesbiana le pedí que me ayudara a estregarme bien la espalda. Entonces fue así como se dio todo. De una manera planeada y consciente (comunicación personal).

Del mismo modo la mujer 3 narra:

Aunque soy una mujer casada siempre he tenido esa atracción por las mujeres y cada vez que me enfrento a esto pienso en él, pero si mi trabajo me ha permitido conocer muchas mujeres interactuar con ellas y me he abstenido de que no haya más encuentros (comunicación personal).

También la mujer 4 expresa:

yo no estaba tomada ni nada de eso, yo creo que me deje enamorar; pues no soy lesbiana, pero deje que ella hiciera lo que mi esposo no hacía, y creo que las dos buscábamos ese cariño que esos borrachos solo le daban a las fufas. Y siempre supimos que algún día eso iba a terminar (comunicación personal).

Para finalizar este apartado, se podría plantear que los encuentros casuales lésbicos en mujeres heterosexuales con pareja estable son generados por algunas características que dependen de la historia de vida, y que han permeado la vida en pareja, y crean unas concepciones muy propias frente a la sexualidad. Estas características se estructuran como estereotipos que se fundamentan en los contextos sociales, culturales, religiosos, educativos y familiares.

Así, tener una relación lésbica al ser heterosexual y con pareja estable, es una situación compleja para la mujer que se encuentra o ha pasado por la ella, presentando diferentes sentimientos y reacciones que incluyen el verse enfrentadas a los sesgos sociales y culturales. Esta situación dificulta el reconocimiento de la experiencia ante el otro y para sí mismo, y confirma que los aspectos socioculturales siguen teniendo un peso significativo en la construcción del proyecto de vida de cada persona, haciendo que las decisiones se tomen siguiendo una funcionalidad que permitan encajar en la sociedad, y que refuerzan que este tipo de prácticas se queden en lo casual.

Discusión

Para llegar a la discusión de este artículo fue necesario hacer el análisis de la categoría sociocultural y la correlación que se tiene con los elementos expuestos desde la teoría de la sombra desarrollada por Carl Gustav Jung (Jung, et al., 1991), considerando estos dos aspectos como aquellos de mayor relevancia al afectar los comportamientos y pensamientos que llevaron a las entrevistadas a tener un encuentro casual.

Desde el inicio del análisis es importante hacer énfasis a la relación que tiene este artículo con otras investigaciones, que, aunque no describen directamente el fenómeno de estudio, permean la construcción y el desarrollo de este. Aquí se destaca la necesidad de hacer un estudio sobre las construcciones subjetivas que emergen en torno a la sexualidad, García et al. (2015) la denomina como la sexualidad sin compromiso, y las posibles conductas que se dan al estar en contacto con otro, como bien lo podrían nombrar Navarro-Pertusa et al. (2003). Además, los estudios previos

también revelan que la sociedad y la cultura confrontan al sujeto de diversas formas; por ejemplo, con la imposición de los roles y de los comportamientos sociales (Fuentes Ponce, 2016), aspectos que podrían influir sobre estas construcciones individuales.

Por otro lado, aunque las participantes no tienen una orientación homosexual, se vio la importancia de relacionar algunos estudios sobre este tema, dado que los encuentros casuales se dieron bajo una relación lésbica, explicando que en la contemporaneidad la sexualidad se desarrolla en un contexto libre y de derechos (Serrano Amaya, 1998), que desafortunadamente no deja de generar prejuicios ante la diferencia.

De acuerdo con lo anterior, aunque los encuentros lésbicos narrados por las entrevistadas sean reconocidos por ellas y se hayan dado de manera libre, están trasversalizados por factores familiares, sociales, religiosos, que inciden en la aceptación de la experiencia sexual, generando una confrontación, ya que para la sociedad este tipo de encuentros siguen siendo parte de lo prohibido. Así, estas mujeres describen la vergüenza, el señalamiento y la poca aceptación, como lo expresa Elster (1990).

De lo anterior se podría deducir que lo mismo pasaría con los encuentros casuales, y con todo aquello que incluya la sexualidad, porque, aunque sea algo propio del sujeto, Elster (1990, p. 9) explica que “La gente tiene un giroscopio interno que la mantiene apegada a las normas”, y que generaría que las personas sigan lo socialmente correcto, cumpliendo con los roles que se le han asignado a los hombres y a las mujeres por décadas. De esta forma, con tal de no sentir rechazo ni vergüenza, la persona permite castrar su deseo, el cual será proyectado en el otro como sombra, infiriendo el peso que tiene la sociedad y sus referentes en las acciones que realizamos, tanto en lo privado como en lo público, para atribuir sentidos y significados a los encuentros sexuales, que además de lésbicos son casuales.

Por ello es importante resaltar que cada uno de los encuentros casuales se dan de maneras diferentes y en situaciones distintas, a lo que se podría decir que en dicha situación no solo hay un encuentro con otro sujeto, si no que desde lo subjetivo se tiene también un encuentro con la propia sombra, de alguna manera esto posibilita que la mujer de hoy proyecte en ese vínculo lo que por años ha llevado dentro de sí y que no se ha atrevido pensar, decir o hacer, lo que le permite reconocer en sí misma factores de la sexualidad como: la emoción, la sensación, el erotismo, el deseo, y demás elementos que afloran al vivir la experiencia y que en otros escenarios la misma sociedad se ha encardado de castrar. Este proceso de ampliación de la consciencia es fundamental y se refuerza por Jung al expresar que: “La aceptación de uno mismo es la esencia del problema moral y el epítome de cualquier comprensión global de la vida” (Jung, et al., 1991, p. 181).

Por consiguiente, los cambios que se presentan en la personalidad de estas mujeres pueden ser entendidos de una manera más subjetiva que objetiva, ya que partimos de los encuentros narrados por las entrevistadas, los cuales a su vez permiten conocer el contexto de la situación vivida por ellas. Recordemos que, como seres humanos somos complejos y estamos en constante movimiento, a lo que sería pertinente decir que somos una construcción a partir de las vivencias,

y aunque se esté permeado por factores culturales, sociales, familiares o religiosos; no se está ajeno a verse reflejado en situaciones donde la sombra lo lleve inconscientemente a buscar esos espacios donde prime la libertad de ser, sentir y actuar.

A lo anterior se podría decir que las demandas de la propia sombra son gritos que deben ser escuchados; aquellos momentos de furia intensa, alegría desproporcionada o impulsividad, son manifestaciones súbitas de la sombra, que en este caso llevan a estas mujeres a tener un encuentro casual lésbico, aunque después le sobrevengan sentimientos de auto-reproche y negación, pero es innegable su ejecución. Ante esto Jung propone: “tener una relación creativa con la sombra la cual permite: Liberamos de la culpa y la vergüenza asociadas a nuestros sentimientos y acciones” (Jung, et al, 1991, p. 13).

Para concluir y después de hacer análisis de la información, se puede evidenciar que los factores socioculturales son el foco de discusión cuando se le relacionan con la sexualidad y con las practicas que conlleven a esta, en este caso los encuentros casuales. El efecto que esto ha causado al libre desarrollo de la sexualidad ha sido mantener el sesgo que se le otorga al foco de estudio y que se evidencia cuando las entrevistadas expresan sentir vergüenza y miedo de ser rechazados. Parece que aún se conservan los prejuicios sociales, logrando que el tema siga siendo oculto, se hable en voz baja y que nadie lo sepa, como muchas de las entrevistadas lo nombran, lo que deriva del esfuerzo por reprimir la propia sombra.

Consideraciones finales

Este artículo se consideró relevante debido al análisis que se hizo frente a la importancia que tiene la categoría sociocultural, y factores como la familia y la religión, en los encuentros casuales lésbicos de mujeres heterosexuales; se plantea además la correlación que tienen estos elementos con la teoría de la sombra desarrollada por Jung, et al., 1991, y con los datos recolectados en las entrevistas con las participantes.

La intención fue complementar los estudios realizados con la finalidad de analizar los encuentros casuales lésbicos de mujeres heterosexuales, y así aportar nuevos elementos que trabajen desde los factores socioculturales y que emergen de las experiencias expuestas por las mujeres entrevistadas. Se consideró la confrontación que ellas tienen entre aquello generado por el encuentro casual y la tradición, con la intención de hacer frente a la dualidad que hay entre el desarrollo libre de su sexualidad y los prejuicios sociales, lo que logra evidenciar que en ellas esta infundida la vergüenza, el miedo al rechazo, y una evasión al tema de estudio.

La confiabilidad de esta investigación se alcanzó en la medida que se implementó un diálogo constante entre el investigador principal y las participantes, se procuró resaltar la voz de estas al presentar los hallazgos. Lo anterior generó espacios en donde las participantes expresaron sus vivencias de forma tranquila y confiable, logrando rescatar la importancia que tienen para ellas este episodio y como se han visto permeadas por el factor sociocultural.

Las limitaciones del artículo corresponden en no haber utilizado otras técnicas de recolección de información para poder ampliar el proceso que viven estas mujeres cuando tiene estos encuentros. Otra limitante importante es la dificultad que se tuvo para contactar a las entrevistadas, ya que los temas de índole sexual son difíciles de abordar, lo que deja interrogantes como: ¿si aún se está inmerso en una sociedad moralista? Y ¿qué implicaciones tienen hablar del tema?

Los resultados de este trabajo pretenden constituirse como la base para otros estudios y procesos de intervención futuras, tanto en el contexto de la ciudad de Medellín, como para otras ciudades del país (Colombia), logrando así articular teorías que ayuden al análisis y comprensión de los encuentros lésbicos casuales, teniendo como población de estudio a las mujeres heterosexuales con pareja estable.

Conflicto de intereses

El autor declara la inexistencia de conflicto de interés con institución o asociación comercial de cualquier índole.

Referencias

- Díaz-Bravo, A., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Downing, C. (s.f.). *Espejo del Yo: Imágenes arquetípicas que dan forma a nuestras vidas*. Kairos.
- Elster, J. (1990). Racionalidad y normas sociales. *Revista Colombiana de Sociología*, 1(1), 3-22. Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/article/view/8726/9370>
- Fuentes Ponce, A. (2016). Otra forma de vivir la clandestinidad en tres cuentos de contarte en lésbico de Elena Madrigal. *Revista Temas de Mujeres*, 12(12). Recuperado de <http://ojs.filo.unt.edu.ar/index.php/temasdemujeres/article/view/100/98>

- García. T., Chaverra, C., Granda, A., y Orrego, M. I. (2015). Piedra, papel o tijera: el juego del lenguaje en los tiempos del sexo casual. *Poiésis*, (30), 163-171. Recuperado de <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/1855/1480>
- Jung, C., Campbell, J., Bly, K., Dossey, M., Branden, W., y Hillman, B. (1991). Encuentro con la sombra. El poder del lado oculto de la naturaleza humana. Recuperado de <http://www.josepmariacarbo.cat/themes/demo/assets/docs/JUNG-CARL-Encuentro-con-la-sombra.pdf>
- Martínez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27(2), 1-20. Recuperado de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002
- Navarro-Pertusa, E., Barberá Heredia, E., y Reig Ferrer, A. (2003). Diferencias de género en motivación sexual. *Phicotema*, 15(3), 395-400. Recuperado de <http://www.psicothema.com/pdf/1078.pdf>
- Sandoval Casilimas, C. (1996). *Investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: ARFO Editores e Impresiones Ltda. Recuperado de <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>
- Serrano Amaya, J. (1998). Igualdad, diferencia y equidad en la diversidad de la experiencia sexual. Una mirada a las discusiones sobre los derechos sexuales de lesbianas y gays. En III Seminario Nacional sobre Ética, Sexualidad y Derechos Reproductivos. Recuperado de <https://www.fundacionhenrydunant.org/images/stories/biblioteca/derechos-personas-lgtbi/Igualdad%20diferencia%20y%20equidad%20en%20la%20diversidad%20de%20la%20experiencia%20sexual.pdf>