

¿De qué manera los factores culturales inciden en la decisión de mantenerse o abandonar el sistema educativo en la educación superior?

In what way do cultural factors influence the decision to maintain or abandon the educational system in higher education?

Recibido: 5 de junio de 2017 / Aceptado: 17 de Julio de 2018 / Publicado: 19 de octubre de 2018

Forma de citar este artículo en APA:

Díaz Benavides, C. M., Gordon, A., Hernández, C., Pérez, Á., y Rodríguez, C. (julio-diciembre, 2018). ¿De qué manera los factores culturales inciden en la decisión de mantenerse o abandonar el sistema educativo en la educación superior? *Poiésis*, (35), 128-139. DOI: <https://doi.org/10.21501/16920945.2967>

Cristhian Mauricio Díaz Benavides*, Amy Gordon**, Carolina Hernández***, Álvaro Pérez**** y Camila Rodríguez*****

Resumen

Uno de los mayores problemas que enfrenta el sistema de educación superior colombiano son los altos índices de deserción a nivel de pregrado, pues durante los últimos años se ha evidenciado grandes cantidades de jóvenes que logran ingresar a la educación superior, pero el índice de jóvenes que logran terminar los estudios no es significativo, dejando entrever que gran parte de estos abandona los estudios superiores principalmente en los primeros semestres. El objetivo de esta investigación es comprender la influencia de los factores culturales en las personas que deciden abandonar una carrera universitaria. Por tal motivo, se realizó una búsqueda de antecedentes investigativos aterrizados al contexto colombiano que diera cuenta de la influencia de los factores culturales en el fenómeno a estudiar. El diseño metodológico a utilizar es el método fenomenológico (Martínez, 2004), con el fin de profundizar en la estructura de la vivencia de la deserción, tal como se presenta en la conciencia, y de esta manera comprender el significado mismo del fenómeno.

* Estudiante de Psicología de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: cristhian.diazb@usantotomas.edu.co

** Estudiante de Psicología de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: amygordon@usantotomas.edu.co

*** Estudiante de Psicología de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: carolinahernandezc@usantotomas.edu.co

**** Estudiante de Psicología de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: alvaroperez@usantotomas.edu.co

***** Estudiante de Psicología de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: mariaarodriguezcanon@usantotomas.edu.co

Palabras clave

Deserción universitaria; Factores culturales; Fenomenología; Redes de apoyo.

Abstract

One of the major problems that the Colombian higher education system faces is the high rates of desertion in university students, since during the past few years several sources has shown that a large amount of young people manage to enter higher education but the index of people who manage to finish or complete their studies is not as high as expected, this suggest that most of these young people abandon their studies in a definitive or temporary way mostly in the first semesters. The objective of this investigation is to understand the influence of the cultural factors in young people that decide to abandon their career. for this reason, a search of investigative background was performed, landed to the Colombian context to give account of the influence of the cultural factors in the phenomenon to be studied. The methodological design to be use is the phenomenological method (Martinez, 2004) in order to deepen in the structure of the experience of university dropout as it is presented in the conscience, and in this way to understand the very meaning of the phenomenon.

Keywords

Cultural factors; Phenomenology; Support groups; University dropout.

Introducción

Cuando se habla de deserción universitaria, es importante reconocer porqué los factores culturales se encuentran inmersos en la decisión de los estudiantes universitarios de abandonar sus estudios de educación superior, esto se convierte en un problema tanto para el desertor como para las personas que están de una u otra manera involucrados con el proceso educativo del estudiante, porque al abandonar una carrera la persona se encuentra en un dilema socioemocional sobre qué va hacer de acuerdo a su identidad y contexto social (Prensky 2010, como se citó en Castañeda, s.f.).

La investigación de Petterson, Zile & Butler (2015), da cuenta de una prevalencia en el abandono universitario por parte de personas que no son originarios de la ciudad en la que realizan sus estudios; debido a que cuando una persona entra en un contexto distinto al de procedencia, se pueden presentar diferentes dificultades como, adaptarse a los cambios de las grandes ciudades, por las diferentes dinámicas de vida y pautas a las que la persona está acostumbrada. Además, sostenerse en una ciudad ajena implica gastos de todo tipo y si no hay una fuente de ingreso constante, puede llegar a generar problemas emocionales, que, a su vez, conllevan a la decisión de abandonar su carrera profesional y por consiguiente generar un mayor déficit en el nivel de educación del país.

Ahora bien, para que en las universidades se tenga en cuenta las distintas causas por las que los estudiantes toman la decisión de desertar, es necesario que los entes institucionales establezcan diferentes medios o métodos que den cuenta del porqué los estudiantes continúan con la carrera universitaria a pesar de las dificultades que puedan tener, teniendo en cuenta, este problema como punto de partida, se generan imaginarios e ideales del por qué y cómo hacen los estudiantes para guiar sus planes de vida.

La deserción universitaria está inmersa en los contextos de los entes educativos, vida personal, familia, entorno, estos factores influyentes a la hora de tomar decisiones sobre continuar o desertar las carreras. Esta investigación, es de suma importancia para los estudios que se realicen sobre la transformación que este problema puede tener en un futuro.

Debido a que la investigación se realizará por medio de artículos e información sobre el factor cultural que incide en la deserción de la educación superior, esta será abordada desde una investigación cualitativa, ya que, permite la comprensión de los distintos discursos que existen frente al entorno de deserción, la cual facilita los significados y la experiencia de las personas que se encuentran vinculadas a la vida cotidiana y la adaptación al contexto; luego de ello se realizará una entrevista semiestructurada a población desertora para observar e identificar qué narrativas ofrece su discurso, y comprender cómo estos factores han influido en ellos para tomar la decisión de abandonar una carrera profesional específica (Díaz y Santander, 2004).

Planteamiento de la problemática

La deserción universitaria es entendida como la suspensión definitiva o temporal de los estudios, la cual puede ser voluntaria o forzada. Este problema puede darse en diferentes modalidades, tales como el abandono de la carrera, abandono de la institución o el abandono del sistema de educación superior. Según Rodríguez y Hernández (2012), la deserción o el abandono de estudios son términos empleados de forma sinónima para denominar a una variedad de situaciones identificadas en el proceso educativo de la persona.

Según el Ministerio de Educación Nacional en el 2009, en Colombia, el número de estudiantes que logran ingresar a la educación superior es elevado, pero no es proporcional con el número de estudiantes que logran culminar sus estudios profesionales; aproximadamente la mitad, ingresan a una institución de educación superior, pero no logran culminar el ciclo de formación.

En el tema de la deserción, un factor valorado y que es de gran importancia es el factor cultural; entre las investigaciones relacionadas con el factor cultural en la deserción, está la de Petterson, Zile & Butler (2015), donde se evidencia que, en países como Estados Unidos, la deserción es más alta en las personas que provienen de distintas culturas, grupos raciales o minorías étnicas. La deserción en esta población en particular puede deberse a múltiples causas tales como: no adaptarse al cambio de vivir en una comunidad rural a una comunidad urbana, la edad, el mal manejo de la autonomía, etc. Aunque las universidades tengan programas o estrategias de retención para estos estudiantes en particular, la gran mayoría deserta y no culmina sus estudios.

En el contexto colombiano, la deserción tiene implicaciones sociales, económicas, personales, etc. En cuanto a la economía del país, este fenómeno implica un gran costo para el Estado, la sociedad, la familia y las instituciones de educación superior, ya que estos deben invertir en cobertura con calidad y equidad, infraestructura y subsidios; y si el estudiante interrumpe su proceso de formación. La deserción trae consigo el incumplimiento de políticas y metas establecidas por parte del Estado con las instituciones de educación superior, generando pérdidas financieras; las familias se ven también afectadas, puesto que los costos sociales de la deserción se pueden asociar con la pérdida de productividad laboral; esta pérdida se evidencia en el nivel de ingresos que puede ser alcanzado por aquellos estudiantes que terminan su proceso de formación profesional con aquellos que no lo hacen (Minieducación, 2009).

Por consiguiente, se abre una brecha entre las personas que están preparadas y las que desertan, por las pocas probabilidades que tienen las últimas de conseguir un empleo digno, esto conlleva a tener afectaciones emocionales, debido al sentimiento de fracaso; además de incidir en la calidad de vida y el desarrollo del país.

Marcos relevantes para la investigación.

El marco epistemológico está sustentado desde el constructivismo social, que se puede entender de acuerdo a Mazario y Mazario (2005), como un movimiento intelectual que abarca la cuestión de la adquisición de conocimiento; mencionan también, al griego Jenófanes, quien concebía la adquisición de la verdad como una conjunción de puntos de vista diferentes sobre el mismo tema, y que a través del tiempo se llega a la esencia de las cosas.

Para hablar de constructivismo social es necesario remitirnos también a Lemke (1997) (como se citó en Castorina, 1998), quien sostiene que aprender y enseñar, es el proceso para hacer ciencia, y es básicamente, realizado por miembros de comunidades sociales grandes y pequeñas. El autor menciona que el lenguaje funciona como un medio por el cual la comunidad interactúa entre sí y genera algunos significados complejos.

Así mismo, la construcción cultural que es realizada entre sujetos es posible a través del habla puesto que:

Para aprender se necesita de lenguaje, se necesita de una cultura que transmita conocimientos, se necesita de sujetos que transforman los conocimientos y los hagan parte de su vida. Se necesita además de sujetos que formen sus propios aprendizajes, que tengan la capacidad de aprehender de otros los conocimientos y saberes que lo lleven a formar un nuevo conocimiento acerca de algo (Blanco y Sandoval, 2014, p. 65).

Como lo indican Blanco y Sandoval (2014), se considera al individuo como arquitecto de sus aprendizajes, junto con el deseo del saber, la búsqueda y anhelo por el conocer de las cosas (acciones características del ser humano).

Teniendo en cuenta que el planteamiento de esta investigación se enmarca en el estudio de la deserción, el marco disciplinar tendrá en cuenta la definición de Himmel (2002), quien explica este fenómeno como “el abandono prematuro de un programa de estudios antes de alcanzar el título o grado, y considera un tiempo suficientemente largo como para descartar la posibilidad de que el estudiante se reincorpore” (pp. 94-95). Así mismo, hace una distinción entre deserción voluntaria y no voluntaria. El primer tipo de deserción lo entiende como la renuncia a la carrera por parte del estudiante o como un abandono no informado a la institución. La no voluntaria, en cambio, se produce como consecuencia de una decisión institucional, fundada en reglamentos universitarios que obligan al estudiante a retirarse (Himmel, 2002).

Por su parte, el Ministerio de Protección Social en el 2010 propone que lo psicosocial en contextos de reparación de derechos vulnerables, hace alusión a la recuperación socioeconómica, asistencia institucional y reconstrucción cultural; afirmando que, para hablar de lo psicosocial, es necesario reconocer que las comunidades son sujetos de derechos, titulares de derechos y libertades reconocidos en la constitución y tratados internacionalmente, y que el Estado debe velar frente a la dignificación de los mismos.

De acuerdo con lo anterior, se puede entender que el fenómeno de la deserción se ve atravesado por distintos factores, los cuales influyen directamente en la toma de decisiones de la persona desertora.

Metodología de investigación

De acuerdo a lo encontrado en los antecedentes investigativos se llegó a concluir, que para abordar los factores culturales que inciden en la decisión de mantenerse o abandonar el sistema de educación superior, es necesaria una metodología que comprenda los fenómenos en el aquí y en el ahora, los describa en sí mismos y se interese por la experiencia tal cual como es vivida por el individuo, por lo tanto, esta investigación es de tipo cualitativo (Valles, 1999). Porque “busca comprender desde la interioridad de los actores sociales, lógicas del pensamiento que guían las acciones sociales y estudia la dimensión interna y subjetiva de la realidad social como fuente de conocimiento” (Galeano, 2004).

Ahora bien, la producción del conocimiento según la metodología cualitativa se da, en primer lugar, teniendo como prioridad los aspectos individuales que tiene cada individuo en su contexto; comprendiendo la realidad de estos desde su vida cotidiana sin olvidar la cultura en la que este está inmerso y teniendo la capacidad de comprender la realidad intersubjetiva de estos (Sandoval, 2002).

Diseño

Por ende, el enfoque teórico pertinente para interpretar estas vivencias es el método fenomenológico (Martínez, 2004). Siendo este entre otros, el más preciso puesto que este consiste en examinar todos los contenidos de la conciencia, a partir de las experiencias que tiene cada persona frente al suceso de deserción. Por lo tanto, a partir de esto se permite que en la investigación se pueda acceder a las narrativas y a la significación que le dan los estudiantes a la decisión de desertar, para así intentar comprender las diferentes vivencias e identificar los factores culturales que influyen y afectan en esta situación, cumpliendo con los objetivos planteados.

Participantes

La muestra de esta investigación está conformada por dos personas que desertaron de un programa de educación superior de cualquier universidad de una ciudad distinta a la de su origen, se contó con dos mujeres desertoras, cuyas edades oscilan entre los 18 y 25 años. El tipo de muestreo fue el de sujetos experto, ya que la información es brindada por personas que han vivenciado esta temática y se adecuan a la investigación realizada (Flick 2004; Gómez, Latorre, Sánchez, y Flecha, 2006, como se citó en Garrido, s.f.); Los participantes fueron escogidos bajo unos criterios de inclusión que son:

En primer lugar, la población escogida para esta investigación corresponde a personas entre los 18 y los 25 años, que estuvieron vinculados a algún programa de educación superior, en una ciudad distinta a la de origen, y decidieron abandonarlo.

Instrumento

El instrumento elegido para recoger los datos de esta investigación, corresponde a una entrevista semiestructurada, debido a que el interés en este caso es el significado de un tema particular para una persona, pero también, se permite la libre narración, tratando de conseguir el máximo de información posible.

De igual forma, se diseñó un formato de preguntas abiertas, enfocadas al hecho de abandonar el programa de educación superior, que tenía la finalidad de recopilar información acerca de cómo se llega a tomar esta decisión, y los diferentes factores que intervienen en la misma, para este caso existe un mayor interés por los factores culturales.

Así mismo, se realizaron registros de voz, para luego transcribir las entrevistas realizadas y de esta manera permitir un mejor aprovechamiento de la información brindada por cada uno de los participantes.

Procedimiento.

En primer lugar, se procedió a establecer los criterios de inclusión en la elección de los participantes, el cual consistió en que estos debían ser personas que habían pertenecido a un programa en cualquier universidad, en una ciudad distinta a la de origen, luego de esto se procedió a conseguir los participantes para esta investigación.

Luego del primer encuentro con los participantes se les dio a conocer el objetivo de la investigación "Factores culturales que inciden en la deserción universitaria", se explicó el consentimiento informado, y se mencionó que estos podían retirarse en cualquier momento si lo deseaban, que los datos serían utilizados únicamente con fines académicos para la materia métodos cualitativos II, que si deseaban saber sobre los resultados de esta investigación serían enviados por medios electrónicos y que su participación era completamente voluntaria, luego de haberles comentado estos aceptaron de manera voluntaria.

Luego de esto se procedió con la realización de las entrevistas semiestructuradas a los dos participantes, con una duración de aproximadamente de 10 a 30 minutos cada una. Para llegar a la comprensión de la influencia de los factores culturales en la decisión de desertar de los participantes, se emplearon técnicas de recolección de datos y se realizó de la transcripción de los mismos, siempre manteniendo el anonimato de los participantes, y finalmente se realizó la sistematización de la información recolectada.

Con respecto a los datos recogidos se realizó la categorización con los debidos significados, después se realizó la subcategorización.

Resultados

En primer lugar, dentro de la categoría de factores culturales, se evidenció que todos los participantes llegan con prácticas y costumbres culturales muy diferentes de su lugar de procedencia, respecto a las que se manejan a la ciudad donde llegan a estudiar. En este caso, tuvieron que acostumbrarse a la forma de ser de las personas bogotanas, afirmando que son personas frías e indiferentes, lo cual representó una gran dificultad a la hora de adaptarse.

En cuanto a la categoría de procesos adaptativos, se pueden evidenciar las dificultades que presentaban las personas en el momento de enfrentarse a un contexto completamente diferente al de su ciudad de origen, para estas personas los factores como la alimentación y el clima son aspectos difíciles de sobrellevar durante la estadía en la ciudad, manifestando que sus hábitos en cuanto a alimentación eran totalmente diferentes puesto que la comida de mar y comida típica de su ciudad no se conseguían con facilidad, así mismo, el clima es completamente diferente, puesto que no están acostumbradas al frío de Bogotá y no es muy acogedor para personas que vienen de una parte del país donde el clima es cálido.

Por otra parte, en la categoría de relaciones interpersonales, es de resaltar que las dos participantes mantienen un contacto diario con sus familiares (mamá y hermano) por medio de videollamadas o mensajes de texto. A su vez, siguen sintiendo el apoyo de los mismos, pero a la vez los extrañan. En esta categoría, es destacable también, que una de los participantes afirma que su mamá influyó bastante a la hora de elegir la carrera que estudiaría, teniendo que elegir algo que a ella realmente no le gustaba.

Las relaciones con los compañeros de la universidad se establecen en mayor medida por fines académicos, pues ninguna de las dos participantes informó una relación de amistad significativa con los compañeros de la institución.

Finalmente, una de las dificultades que se evidenciaron era con los profesores de la universidad, ya que no existía una buena interacción, ni un buen trato por parte del docente hacia el estudiante, lo cual implicaba un aumento en la presión que sentían los participantes a lo largo de su estadía en la universidad.

Discusión

El presente artículo da cuenta de diferentes factores implícitos en los discursos de los participantes, relacionados con los aspectos culturales que influyen en la deserción universitaria, entre ellos, prácticas y costumbres culturales, relaciones interpersonales y procesos adaptativos, factores que

son congruentes con el modelo de desgaste estudiantil propuesto por Bean 1980 (como se citó en Castaño, Gallón, Gómez y Vásquez, 2006), el cual considera que la decisión de mantenerse en los estudios depende de factores ajenos a la universidad, es decir, académicos, culturales, sociales, psicosociales.

Entre los factores que pueden impulsar a una persona a tomar la decisión de abandonar un programa de educación superior, son los procesos adaptativos que se llevan a cabo, en este caso se evidencia que el clima y la alimentación funcionan como una de las dificultades al llegar a una ciudad distinta a la de origen; a partir de esto se tienen que modificar cierto tipo de conductas y costumbres, con el fin de generar estabilidad y bienestar durante este proceso de adaptación, en este caso al contexto de la ciudad de Bogotá. Es importante resaltar que los familiares son incondicionales en este proceso, pues así se encuentren en ciudades distintas, se sigue manteniendo un contacto y una buena relación, aspecto que no se ve reflejado con los compañeros, docentes de la universidad, y residentes en general de la ciudad donde están ubicados, lo cual dificulta su estadía e impulsa el deseo de abandonar el programa académico.

Lo anterior se relaciona con las afirmaciones de Castro y Lupano (2013), acerca de los procesos de adaptación psicológica, en lo que refieren que estos dependen de factores como: la personalidad del individuo, el manejo y ajuste de los cambios por los que atravesó en su historia pasada y el apoyo de las redes que disponga.

Conclusión

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos junto con la revisión teórica que sustenta esta investigación, es posible concluir que los participantes al llegar a una ciudad diferente a la de origen, se encuentran con dificultades de diferentes tipos, contextuales, culturales, relacionales que de cierta manera los colocan en situaciones que los impulsan a desarrollar habilidades y estrategias para poder adaptarse a un nuevo contexto, en este caso es la ciudad de Bogotá. De igual forma, estos cambios pueden llegar a ser tan drásticos, que influyen en el cambio de conductas y costumbres en la forma de alimentarse, relacionarse, vestirse o transportarse.

Así mismo, es importante destacar que una de las dificultades de mayor consideración, es la falta de vínculo con los profesores de la universidad, ya que no hay un buen trato por parte de ellos hacia los estudiantes, lo que los hace sentir tensos y presionados. Sin embargo, esto no ocurre con los compañeros de la universidad, con quienes se encontró que las participantes tenían una buena relación, lo cual es importante para cumplir con todos los deberes académicos, así no se entablara una amistad significativa.

En cuanto a la importancia de la investigación, es considerable que los antecedentes teóricos revisados, investigan el tema de la deserción, pero no profundizan en aspectos culturales, en la mayoría de los casos se encuentran estudios en donde se relaciona este fenómeno con factores políticos y sociales, así mismo, están propuestos desde la metodología cuantitativa, por lo que esta investigación, se interesa, entre otras cosas, por el significado que cada persona le da a su experiencia de la deserción, analizando de esta forma el discurso de cada uno.

Dentro de las recomendaciones más importantes se encuentra un abordaje más profundo de los aspectos relacionados con la función que cumplen los padres a la hora de seleccionar la carrera a estudiar, dado que la literatura revisada, se nombran factores de deserción enfocados a aspectos sociales o políticos, pero nunca nombran la influencia de los padres, y puede que este sea un factor importante a la hora de tomar la decisión de abandonar un programa de educación superior.

Conflicto de intereses

Los autores declaran la inexistencia de conflicto de interés con institución o asociación comercial de cualquier índole. Asimismo, la Universidad Católica Luis Amigó no se hace responsable por el manejo de los derechos de autor que los autores hagan en sus artículos, por tanto, la veracidad y completitud de las citas y referencias son responsabilidad de los autores.

Referencias

- Blanco, S., y Sandoval, V. (2014). Teorías Constructivistas del Aprendizaje (Tesis de pregrado). Santiago, Chile: Universidad academia de humanismo cristiano. Recuperado de <http://bibliotecadigital.academia.cl/jspui/bitstream/123456789/2682/1/TPEDIF%2024.pdf>
- Castañeda Silva, M. D. (2010). El abandono escolar como problema social: Presencia, ausencia e involucramiento del mundo adulto en la construcción de comunidades de aprendizaje. En Tercera conferencia latinoamericana sobre el abandono en la educación superior. México: UNAM. Recuperado de http://www.alfaguia.org/www-alfa/images/ponencias/clabesIII/LT_1/ponencia_completa_139.pdf
- Castaño, E., Gallón, S., Gómez, K., y Vásquez, J. (2006). Análisis de los factores asociados a la deserción y graduación estudiantil universitaria. *Lecturas de economía*, (65), 9-36. Recuperado de http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3860/1/CastanoE_2006_AnalisisFactoresDesercion.pdf

- Castorina, J. A. (1998). Aprendizaje de la ciencia: constructivismo social y eliminación de los procesos cognitivos. *Red de revistas científicas de América Latina y el Caribe, España & Portugal*, (82). Recuperado de <http://repositoriodigital.academica.mx/jspui/handle/987654321/251174>
- Castro, A., y Lupano Perugini, M. (2013). Predictores de la adaptación sociocultural de estudiantes universitarios extranjeros en Argentina. *Interdisciplina: Revista de psicología y ciencias afines*, 30(2), 265-281. Recuperado de <http://www.scielo.org.ar/pdf/interd/v30n2/v30n2a06.pdf>. (17/09/2015).
- Díaz Santander. (2004). Deserción estudiantil de Psicología, Universidad de Nariño. Recuperado de http://www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-323185_recurso_15.pdf
- Galeano, M. (2004). Enfoques cualitativos y cuantitativos de investigación: dos maneras de conocer la realidad social. En *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa* (pp. 13-24). Colombia: Fondo editorial Universidad EAFIT.
- Garrido, J. (s.f.). Diseño de investigación cualitativa en educación (Apunte de consulta para asignatura de investigación de la práctica educativa). Recuperado de <http://ocw.pucv.cl/cursos-1/investigacion-de-la-practica-pedagogica/materiales-de-clases-1/actividades/apunte-2>.
- Himmel, E. (2002). Modelos de Análisis de la Deserción Estudiantil en la Educación Superior. *Revista Calidad en La Educación*, 17, 75-90. Recuperado de <http://www.alfaguia.org/alfaguia/files/1318958524Modelo%20de%20 analisis%20de%20la%20desercion%20estudiantil%20 en%20la%20educacion%20superior.pdf>
- Martínez, M. (2004). *Ciencia y Arte en la metodología cualitativa*. México: Trillas.
- Mazario, I., y Mazario, A. (2005). El constructivismo: Paradigma en la escuela contemporánea. *Monografía*. Recuperado de <https://es.pinterest.com/pin/246149935861167095/>
- Ministerio de Educación Nacional. (2009). *Deserción estudiantil en la educación superior colombiana: Metodología de seguimiento, diagnóstico y elementos para su prevención*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional–Viceministerio de Educación Superior. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/sistemasdeinformacion/1735/articles-254702_libro_desercion.pdf
- Ministerio de Protección Social. (2010). *Lineamientos de intervención psicosocial con la población en condición de desplazamiento por la violencia en Colombia 2006-2010*. Colombia. Recuperado de <https://www.valledelcauca.gov.co/salud/descargar.php?id=2000>
- Petterson, D., Butler-Barnes, S., & Zile-Tamsen, C. (2015). American Indian/Alaskan Native College Dropout: Recommendations for Increasing Retention and Graduation. *Washington University Journal of American Indian & Alaska Native Health*, 1(1). 1-17. Recuperado de <http://openscholarship.wustl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1007&context=nativehealth>

DOI: <https://doi.org/10.21501/16920945.2967>

Sandoval, C. (2002). *Investigación cualitativa*. Bogotá, Colombia: Arfo. Recuperado de https://drive.google.com/a/usantotomas.edu.co/folderview?id=0B4J382FlxgHfflZ1NVlyd3BqZUtBdjRtbzM4cEpwUzNPdXNYVmJKUXBxbW1ydVpzR1dWYzg&usp=sharing_eid&ts=56e19db2.

Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Vallehermoso, Madrid: Síntesis. Recuperado de: <http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/files/2013/03/Miguel-Valles-Tecnicas-Cualitativas-De-Investigacion-Social.pdf>