

# Presentación

DOI: <https://doi.org/10.21501/23461780.5123>

*Andrés Alfredo Castrillón Castrillón*

*Perseitas* ha perseverado en el tiempo como una revista que divulga el pensamiento, la investigación, la reflexión y los diversos estudios filosóficos, teológicos, humanísticos, así como las creaciones artísticas, en procura de presentar resultados valiosos para el amplio público orientándose a un diálogo abierto, franco y respetuoso.

En este sentido, el volumen 12 de 2024 cuenta con la editorial del profesor Iván Darío Toro Jaramillo, “Desafíos y condiciones de la escritura académica”, en la cual problematiza la demanda creciente de publicaciones académicas y la correlación que debería darse entre “productivismo académico” (Toro-Jaramillo, 2024, p. XX), que puede ir en detrimento de los mismos textos, y la labor de escritura y construcción adecuada de estos.

En los artículos, iniciamos con “Ser Dios: la unio mystica según Plotino y sus adversarios gnósticos” de Mariano Troiano. El investigador analiza “las transformaciones psicológicas que acontecen en el sujeto visionario” (Troiano, 2024, p. 5) con la finalidad de examinar los cambios que se producen en los sujetos y “plantear los límites de su identificación con lo Absoluto” (p. 5). El trabajo de Juan Sebastián Hernández Valencia titulado “Influence of the Enochic tradition on Qumran: reception and adaptation of the Watchers and Giants as a case study” realiza un pormenorizado análisis de la “theological characte-

rization of the demonological figures found in Qumran” (Hernández Valencia, 2024, p. 35), cuya finalidad se centra en precisar la influencia henóquica en esta caracterización.

En el artículo “Algunos fundamentos de la filosofía realista de Santo Tomás de Aquino para una valoración de la inteligencia artificial (IA)” de Manuel Ocampo Ponce, se problematizan las analogías de atributos humanos asignadas a la IA. Para ello, a la luz de Aquino, hace “una valoración” (Ocampo Ponce, 2024, p. 73) de la IA puesto que las analogías no son completamente equivalentes. Por su parte, en “El encuentro como categoría metafísica en la filosofía de François Jullien” de David Solís Nova, se propone indagar posibles consecuencias metafísicas que, de acuerdo con el autor, la tradición occidental había considerado como “contingentes” (Solís-Nova, 2024, p. 93). De este modo, el profesor Solís le otorga a la noción de ‘encuentro’ relevancia tanto antropológica como metafísica.

Ante los discursos de las posibilidades que abre el metaverso, el artículo “Cuestionamientos a las relaciones en el metaverso. El “entre” como espacio de encuentro y significación” de Ana Cristina Montoya y Jesús David Cifuentes, vuelca la mirada en el lugar que tiene el “ser humano en el uso de las herramientas” (Montoya & Cifuentes, 2024, p. 118) a partir del estudio de la necesidad de volver la mirada sobre el papel central del ser humano. Para ello, los autores realizan varios análisis de nociones como ‘espacio’, ‘utopía’ y ‘entre’. En el caso del artículo “O anseio por Deus e a confiança em seu auxílio: Sl 63(62) à luz da Análise Retórica Bíblica Semítica” de Waldecir Gonzaga y Fabio da Silveira Siqueira, los investigadores se propusieron, a partir del método de “Análisis retórico bíblico semítico” (2024, p. 142), estudiar el Salmo 63(62), para esclarecer su estructura y dar cuenta de los “elementos teológicos más relevantes” (p. 142).

Continuamos con el trabajo de Lucero González Suárez, “La idolatría en la inculturación del evangelio. Reflexiones filosófico-teológicas sobre la relación entre evangelio y cultura”, quien propuso demostrar, a partir de un detallado análisis, que, en América, uno de los principales problemas de la “inculturación del Evangelio” (González Suárez, 2024, p. 171) ha sido la idolatría. El artículo de

José Salvador Arellano Rodríguez y Alberto Cuauhtémoc Mayorga Madrigal, “Bioética, una disciplina de estructura filosófica. Reflexiones sobre los métodos de la bioética”, tiene como propósito demostrar que las diversas polémicas, así como los conocimientos desde disciplinas heterogéneas en torno a la bioética tienen como base “una estructura filosófica” (Arellano Rodríguez & Mayorga Madrigal, 2024, p. 198).

Ahora, el trabajo “Glosas introductorias al estudio del cuerpo presente: capitalismo e historia en clave política”, de Santiago Verhelst Hoyos, ofrece indicaciones para reflexionar sobre “el cuerpo en el mundo contemporáneo a través de la consideración del cuerpo en la historia y en el capitalismo” (Verhelst Hoyos, 2024, p. 220), para lo cual recurre a las implicaciones histórico-políticas en los que se ven inmersos los cuerpos en la actualidad. La investigación de Carmen Gutiérrez Jordano, en “Una ética empática como fundamento de la apreciación estética no antropomorfa de los animales”, realiza un análisis de manifestaciones estéticas vinculadas con animales en el que estos no sean vistos desde una óptica “antropomorfa” (Gutiérrez Jordano, 2024, p. 246). Para ello, discute con algunos filósofos de la tradición occidental que expresaron, según la autora, una visión antropocéntrica de la naturaleza.

En su artículo, “Escenarios contrafácticos. Una reflexión sobre la Teoría institucional del arte”, Adrià Harillo Pla establece una relación entre “el mundo del arte” (Harillo Pla, 2024, p. 273) y los llamados escenarios contrafácticos para pensar la relación con la teoría institucional del arte y cuestionar el por qué lo que pudo ser arte no llegó a serlo en el denominado contexto institucional. En “Inconsciente ideológico, ethos histórico y afecto: las formas históricas de la individualidad y la problematización del barroco”, Violeta Garrido se propuso elucidar cómo operan las “formas históricas de la individualidad” (Garrido, 2024, p. 289), desde el advenimiento de la modernidad, y su relación “con los modos de producción económicos”, para lo cual tiene como referente central la figura de sujeto.

Los investigadores Oscar Gracia Landaeta y Andrés Laguna Tapia en “Radicalidad y banalidad: el “burgués” como núcleo de la reflexión arendtiana sobre el mal” se propusieron contribuir al debate de la figura del burgués apoyán-

dose para ello en los estudios de Arendt sobre las nociones de “mal radical” y “banalidad del mal” (Gracia Landaeta & Laguna Tapia, 2024, p. 314). Y en el trabajo, “Homini cochlea o tiburón del rendimiento. El horizonte subjetivo por venir en el marco del capitalismo contemporáneo pospandémico”, de Andrés Botero Bernal, Javier Orlando Aguirre Román y Juan David Almeyda Sarmiento, los autores estudiaron y expusieron potenciales “alternativas subjetivas” (Botero Bernal et al., 2024, p. 346) que podrían darse en el marco del actual capitalismo. El punto de referencia al que apelan es la propuesta filosófica de Byung-Chul Han teniendo en cuenta la “sociedad neoliberal en el marco de la pospandemia” (p. 436).

El tema de la investigación del profesor Jorge Costadoat, “La compleja determinación de la identidad de los presbíteros. Indagaciones en algunos documentos de la formación del clero latinoamericano”, se centra en “la recepción de la enseñanza conciliar” (Costadoat, 2024, p. 377) por parte del clero de “la Iglesia latinoamericana y caribeña” y en la revisión de la concepción del sacerdocio en la iglesia. Y, a su vez, analiza la recepción en Latinoamérica del Concilio Vaticano II en relación con “la determinación de la identidad de los presbíteros” (p. 377). El artículo, “Otros marcos de representación de la guerra, que no hemos escuchado: de la «vida fungible» a la vida biográfica de un excombatiente en proceso de reintegración”, de Adriana María Ruiz Gutiérrez y Conrado de Jesús Giraldo Zuluaga tuvo como objetivo revelar las diferentes interpretaciones de relatos de las “figuras ausentes y anónimas de los modelos que gobiernan la representación de la violencia” (Ruiz Gutiérrez & Giraldo Zuluaga, 2024, p. 405). Para ello, realizaron una entrevista a profundidad a un excombatiente y tuvieron como referentes básicos a Arendt y a Butler.

Cerramos los artículos con “Lectura y espiritualidad: la experiencia de la pandemia”, de Vanina Papalini y Melisa Maina. Mediante encuestas a una población significativa de Córdoba, Argentina, las investigadoras analizaron en este trabajo las prácticas de “lectura durante la pandemia del COVID-19” (Papalini & Maina, 2024, p. 426). Los hallazgos mostraron que la lectura ocupó el segundo lugar entre las actividades culturales comunes. Y en “Sinodalidad en perspectiva feminista: implicaciones y desafíos para la iglesia del siglo XXI”, de Luz Milena López Jiménez y Natacha Ramírez Tamayo, se exploraron “algu-

nas implicaciones y desafíos” (López Jiménez & Ramírez Tamayo, 2024, p. 453) de teólogas feministas “frente a la participación activa de las mujeres en la Iglesia católica” (p. 453). Para las autoras la propuesta de una iglesia sinodal debe implicar la incorporación de mujeres en los escenarios eclesiales.

Finalmente, en el espacio literario podremos leer un relato acerca del riesgo de ser absorbido por la cotidianidad de la vida adulta. Magistralmente, “Exhumación” de David Esteban Zuluaga Mesa (2024), nos enseña lo inconveniente de dejarnos embozar en tierra y perder la vitalidad de la niñez.

## Referencias

- Arellano Rodríguez, J. S., & Mayorga Madrigal, A. C. (2024). Bioética, una disciplina de estructura filosófica. Reflexiones sobre los métodos de la bioética. *Perseitas*, 12, 197–218. <https://doi.org/10.21501/23461780.4754>
- Botero Bernal, A., Aguirre, J. O., & Almeyda Sarmiento, J. D. (2024). Homini cochlea o tiburón del rendimiento. El horizonte subjetivo por venir en el marco del capitalismo contemporáneo pospandémico. *Perseitas*, 12, 345–374. <https://doi.org/10.21501/23461780.4884>
- Costadoat, J. (2024). La compleja determinación de la identidad de los presbíteros. Indagaciones en algunos documentos de la formación del clero latinoamericano. *Perseitas*, 12, 375–400. <https://doi.org/10.21501/23461780.4795>
- Garrido, V. (2024). Inconsciente ideológico, ethos histórico y afecto: las formas históricas de la individualidad y la problematización del barroco. *Perseitas*, 12, 286–313. <https://doi.org/10.21501/23461780.4805>
- Gonzaga, W., & da Silveira Siqueira, F. (2024). O anseio por Deus e a confiança em seu auxílio: Sl 63(62) à luz da Análise Retórica Bíblica Semítica. *Perseitas*, 12, 140–169. <https://doi.org/10.21501/23461780.4765>

- González Suárez, L. (2024). La idolatría en la inculturación del evangelio. Reflexiones filosófico-teológicas sobre la relación entre evangelio y cultura. *Perseitas*, 12, 170–196. <https://doi.org/10.21501/23461780.4681>
- Gracia Landaeta, O., & Laguna Tapia, A. (2024). Radicalidad y banalidad: el “burgués” como núcleo de la reflexión arendtiana sobre el mal. *Perseitas*, 12, 314–344. <https://doi.org/10.21501/23461780.4781>
- Gutiérrez Jordano, C. (2024). Una ética empática como fundamento de la apreciación estética no antropomorfa de los animales. *Perseitas*, 12, 246–272. <https://doi.org/10.21501/23461780.4788>
- Harillo Pla, A. (2024). Escenarios contrafácticos. Una reflexión sobre la Teoría institucional del arte. *Perseitas*, 12, 273–285. <https://doi.org/10.21501/23461780.4787>
- Hernández Valencia, J. S. (2024). Influence of the Enochic tradition on Qumran: reception and adaptation of the Watchers and Giants as a case study. *Perseitas*, 12, 34–71. <https://doi.org/10.21501/23461780.4671>
- López Jiménez, L. M., & Ramírez Tamayo, N. (2024). Sinodalidad en perspectiva feminista: implicaciones y desafíos para la iglesia del siglo XXI. *Perseitas*, 12, 451–480. <https://doi.org/10.21501/23461780.4812>
- Montoya, A. C., & Cifuentes, J. D. (2024). Cuestionamientos a las relaciones en el metaverso. El “entre” como espacio de encuentro y significación. *Perseitas*, 12, 116–135. <https://doi.org/10.21501/23461780.4761>
- Ocampo Ponce, M. (2024). Algunos fundamentos de la filosofía realista de Santo Tomás de Aquino para una valoración de la inteligencia artificial (IA). *Perseitas*, 12, 72–92. <https://doi.org/10.21501/23461780.4724>
- Papalini, V., & Maina, M. (2024). Lectura y espiritualidad: la experiencia de la pandemia. *Perseitas*, 12, 425–450. <https://doi.org/10.21501/23461780.4793>

- Ruiz Gutiérrez, A. M., & Giraldo Zuluaga, C. de J. (2024). Otros marcos de representación de la guerra, que no hemos escuchado: de la «vida fungible» a la vida biográfica de un excombatiente en proceso de reintegración. *Perseitas*, 12, 401–424. <https://doi.org/10.21501/23461780.4779>
- Solís-Nova, D. (2024). El encuentro como categoría metafísica en la filosofía de François Jullien. *Perseitas*, 12, 93–115. <https://doi.org/10.21501/23461780.4707>
- Toro-Jaramillo, I-D. (2024). Desafíos y condiciones de la escritura académica. *Perseitas*, 12. <https://doi.org/10.21501/23461780.XXXX>
- Troiano, M. (2024). Ser Dios: la unio mystica según Plotino y sus adversarios gnósticos. *Perseitas*, 12, 1–33. <https://doi.org/10.21501/23461780.4649>
- Verhelst Hoyos, S. (2024). Glosas introductorias al estudio del cuerpo presente: capitalismo e historia en clave política. *Perseitas*, 12, 219–245. <https://doi.org/10.21501/23461780.4763>
- Zuluaga Mesa, D. E. (2024). Exhumación. *Perseitas*, 12. <https://doi.org/10.21501/23461780.4789>