

PRESENTACIÓN

Santiago Vallejo Villa¹

Para la Fundación Universitaria Luis Amigó es grato presentar este nuevo número de su revista, con la firme intención de continuar en la reflexión y la discusión académica que desde distintos ámbitos del conocimiento se va gestando. Es por ello que se ha invitado a diversos autores que desde sus propias fortalezas epistemológicas, han alimentado el debate, la discusión y el análisis para dar cuenta de una mejor comprensión de la realidad.

En primera instancia, se presenta el artículo del profesor Marco Antonio Vélez, quien realiza una reflexión de nuestra propia actualidad, de la posmodernidad, a partir de una obra fundamental en la novelística de José Saramago: *La Caverna*. Allí, el profesor Vélez, trata de develar el concepto de imagen para establecer ciertas rupturas que han aparecido en los últimos tiempos, a consecuencia de la aparición de esas megalópolis del consumo llamadas centros comerciales, poniendo en jaque la concepción del trabajo artesanal.

Luego, se encuentra un artículo del profesor David Girado, quien pone el punto de análisis a partir del discurso neopragmatista norteamericano, y particularmente del filósofo Richard Rorty. Lo que se plantea a grandes rasgos es la necesaria relación entre la filosofía y la literatura, como un modo de entendernos a nosotros mismos, y como una forma de poner en práctica el quehacer filosófico para potenciar la existencia.

Por su parte, la docente Nicolasa Durán vuelve a reconciliarnos con la figura de María Zambrano, excelsa filósofa española, quien nos recuerda el valor de ese diálogo infinito entre el alma y el mundo, reflejado no solo desde la racionalidad, sino también desde las pasiones que cada hombre lleva inscrito en su interior, formando unas fuerzas activas que permitan desnudar la esencia humana.

¹ Filósofo y Especialista en Docencia Universitaria Investigativa. Docente Socio-humanista de Fundación Universitaria Luis Amigó.
Correo: santiago.vallejovi@amigo.edu.co

La profesora Sonia Cogollo presenta en su texto una visión sobre los seguros de vida y la concepción establecida por Zygmunt Bauman, filósofo y sociólogo polaco, acerca del miedo líquido, y la manera cómo el constante temor de los seres humanos a la muerte los obliga a optar por seguros de vida y tomar cierto tipo de restricciones apelando a la visión del justo medio, elaborada por Aristóteles.

La profesora Nubia Mesa y Ancízar Vargas plantean en su artículo la necesidad de comprender lo que está sucediendo alrededor de la radio educativa, partiendo de un estudio de caso con la Universidad de Antioquia. Allí se deja entrever la posibilidad de que a partir de los contenidos que la radio universitaria ofrece, se puedan establecer vínculos para el fortalecimiento de una actitud y un pensamiento crítico en aras de tomar una posición activa frente al propio contexto.

Los docentes Jonathan Rúa y Jesús María Pinillos muestran en su artículo la relación existente entre la actividad física y la espiritualidad como una manera de rescatar esa posibilidad de acercamiento entre Dios y el hombre, que ha estado en constante resquebrajamiento en los últimos tiempos.

Y por último, se presenta un artículo de corte educativo realizado por los docentes Alexander Rodríguez, Gloria López y Lilian Marroquín. Ellos analizan la posibilidad del maestro como un constructor de pensamiento, generador de inquietud y curiosidad, para las nuevas generaciones que vienen; aquellas generaciones que -como se evidencia constantemente- reducen sus posibilidades de aprendizaje y conocimiento del mundo, es decir, no se apropian efectivamente de su realidad actual.

Dejarse llevar por el fuego verbal que cada uno de ellos posee, es reconocer que aún es posible pensar la existencia desde distintas maneras; y que cada palabra, cada frase, cada diálogo que se intente establecer con cualquier tipo de reflexión que aquí se presenta, es el reflejo de que el pensamiento es una fuente perpetua para potenciar la vida misma.